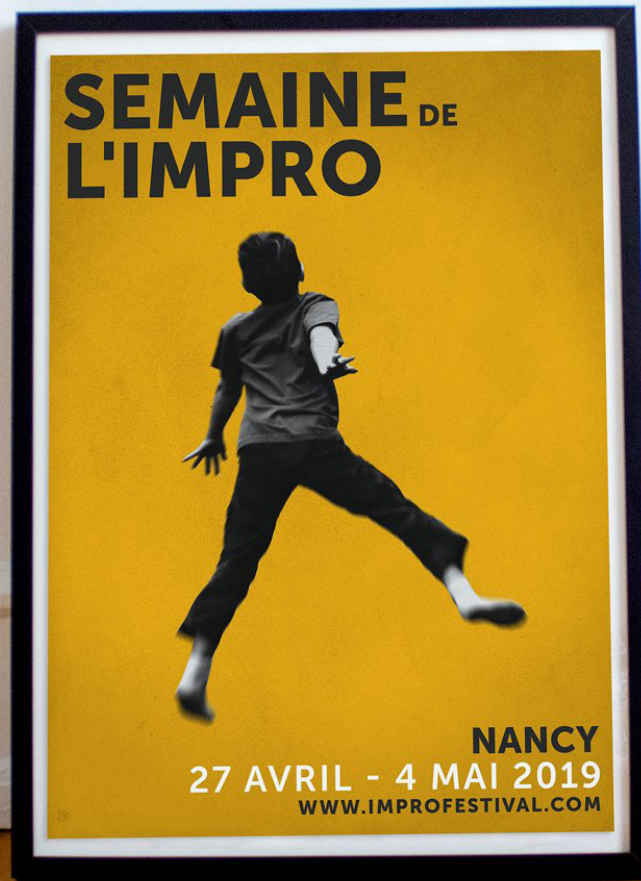


LA SEMAINE DE L'IMPRO 2019

Dossier de presse



BY VICTORIEN. DEL TATTO

ASSOCIATION IMPRO NANCY
Chez Jérôme Martinez
156 rue du Maréchal Oudinot
54000 NANCY

info@improfestival.com
www.improfestival.com

Attachée de production
Camille Gaume
production@crachetexte.com
07 71 63 74 25

LA SEMAINE DE L'IMPRO 2019

En quelques mots

La Semaine de l'Impro (SDI) à Nancy met à l'honneur la pratique de l'improvisation théâtrale. Le festival vise, depuis 11 ans, à :

- > être un **lieu de rencontre pour les membres et curieux du monde de l'improvisation**. Quelque soit sa connaissance du monde de l'improvisation, son expérience, son âge ou sa discipline de prédilection, chaque personne peut trouver un spectacle qui lui convient.

- > promouvoir l'**expérimentation artistique** au sein de l'improvisation théâtrale.
- > faire découvrir de nouvelles cultures avec une **programmation internationale**.

En chiffres

11 ans

3900 spectateurs en 2018

1 semaine d'improvisation non-stop

plus de **30 spectacles**

22 workshops

En collectif

La Semaine De l'Impro à Nancy est l'un des rendez-vous incontournables de l'improvisation en France. Elle fait partie d'un collectif de 5 festivals d'impro professionnels qui rayonnent sur la France : Festival Subito (Brest), Impulsez (Toulouse), Festival Lyon Improv Fest (Lyon), et Ain'Pro Visa (Pont-de-Vaux).

En 4 temps forts



Week-end des Tinkers Marathon d'impro

Le week-end d'ouverture du festival mettra en valeur les troupes amateurs et semi-professionnelles de France avec une vingtaine de spectacles.



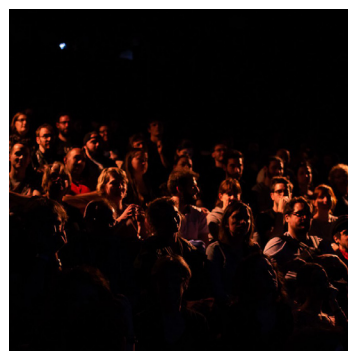
Match de Gala France VS Québec

Un match d'improvisation avec des invités de renom : Mathieu Madenian, Arnaud Joyet, Jennie-Anne Walker, Virginie Gritten, Oldelaf et Le Punch Club.



Workshops Toute la semaine

Plus de 20 stages sont proposés en journée pour pratiquer l'impro avec les artistes invités du festival.



Spectacles Programmation internationale

Chaque soir le Théâtre Mon Désert accueillera 3 spectacles et un after-show.



WEEK-END DES TINKERS

MARATHON D'IMPRO

Samedi 27 & dimanche 28 avril 2019 - midi > minuit

Les Tinkers sont un peuple nomade originaire d'Irlande du Nord. Ils se sont fortement illustrés par la musique et possèdent leur propre langue, le shelta. La Semaine de l'Impro se propose aux Tinkers de l'impro de poser leurs valises pour un week-end d'échange, de rencontre et de partage scénique. Amateurs comme professionnels, de France ou d'ailleurs, tout le monde est le bienvenu. Chacun vient présenter son travail dans un marathon de spectacles.



MATHIEU MADENIAN



JENNIE-ANNE WALKER



ARNAUD JOYET



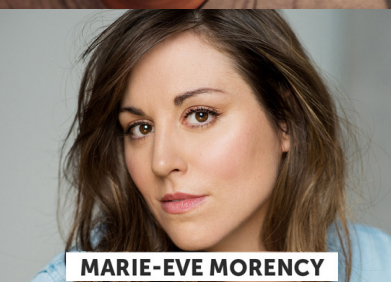
VIRGINIE GRITTEN



DOMINIQUE LAPOINTE



LOUIS-PHILIPPE DESJARDINS



MARIE-EVE MORENCY



FABRICE LAROCHE FRANCOEUR

MATCH DE GALA FRANCE VS QUÉBEC

Salle Poirel, Nancy

Mardi 30 avril 2019 - 20h

Une soirée d'exception. Nous avons cette année le plaisir de recevoir une équipe All Stars composée de **MATHIEU MADENIAN**, **JENNIE-ANNE WALKER**, **VIRGINIE GRITTEN** et **ARNAUD JOYET** coachée par **OLDELAF**.

Pour affronter ce casting 5 étoiles, que proposer d'autres qu'une équipe québécoise ? C'est le **PUNCH CLUB** de Québec (Dominic Lapointe, Marie-Eve Morency, Louis-Philippe Desjardins, Fabrice Laroche-Francoeur) dans sa tournée européenne qui posera donc ses valises à Nancy pour un match qui s'annonce d'anthologie.

+ Finale départementale du Trophée d'Impro Culture & Diversité 13h45

Créé à l'initiative de la Fondation Culture et Diversité et son parrain Jamel Debbouze, le Trophée Culture et Diversité est un championnat de France d'improvisation théâtrale des collègues. En partenariat avec le festival La Semaine de l'Impro, le projet est porté en Meurthe-et-Moselle par la compagnie Crache-Texte qui intervient au sein de 4 collègues : René Nicklès de Dommartemont, Amiral Rigny de Toul, Haute Vezouze de Cirey-sur-Vezouze et La Plante Gribé de Pagny-sur-Moselle.

Ces collègues se rencontreront dans le magnifique écrin de la salle Poirel avant de s'envoler pour la finale nationale.

Avec le soutien du Conseil Départemental 54, la ville de Nancy et de la Fondation SNCF.



SOIRÉES SPECTACLES

JUSQU'À 4 SPECTACLES PAR SOIR

Théâtre de Mon Désert, Nancy

Lundi 29 avril & du 1er au 4 mai 2019 - 18h, 20h, 21h

Chaque soir le Théâtre Mon Désert accueillera jusqu'à 2 spectacles, un apéro impro et un after-show. Parmi la programmation se trouvent : le duo de clowns Le Pollu & Ludor Citrik, Mélinda Nouette, John John Mossoux, Raquel Racionero, Gilles Delvaux, Jeanne-Victoire David, Carles Castillo, Gabrielle Pichon, Laurent Mazé, ...



WORKSHOPS

4 À 5 STAGES PAR JOUR

Du lundi 29 avril au 4 mai 2019 - 10h > 17h

Les comédiens d'improvisation, amateurs comme professionnels, ont la particularité d'avoir une soif absolue de formation. Le festival a donc demandé à tous ses invités de proposer un stage. Toute la semaine, vous pourrez découvrir ou approfondir l'art spontané et des thématiques diverses telles que le corps en mouvement, le clown, la narration, l'écriture-identité,...

ANNEXE - PROGRAMMATION 2019 - DESCRIPTIONS SUR WWW.IMPROFESTIVAL.COM

	SAM 27 & DIM 28 AVRIL	LUN 29 AVRIL	MAR 30 AVRIL	MER 1 MAI	JEU 2 MAI	VEN 3 MAI	SAM 4 MAI
STAGES		<p>10h - 17h Celine Camara <i>Made In Chicago</i></p> <p>Keng Sam Chane Chick Té <i>Grommelot</i></p> <p>François Gobard <i>Les Statuts</i></p> <p>Yann Berriret <i>Be Late</i></p>	<p>10h - 17h Celine Camara <i>Made In Chicago</i></p> <p>Keng Sam Chane Chick Té <i>Mouvement</i></p> <p>Eddy Grondin <i>Refais Le Monde !</i></p> <p>Dominic Lapointe <i>Street Impro</i></p>	<p>10h - 17h Paola Vigoroso <i>Mise en mouvement</i></p> <p>Gabrielle Pichon <i>Les paysages narratifs</i></p> <p>Carles Castillo <i>Corps</i></p> <p>Jeanne Victoire David <i>Soundtrack</i></p>	<p>10h - 17h Laurent Mazé <i>Suburbia</i></p> <p>Gabrielle Pichon <i>Les paysages narratifs</i></p> <p>Carles Castillo <i>Espace</i></p> <p>Olivier Dubois <i>Jouer dans, avec et sans les règles</i></p>	<p>10h - 17h Laurent Mazé <i>Suburbia</i></p> <p>Gabrielle Pichon <i>De l'intime à l'universel</i></p> <p>Julie Doyelle <i>Le corps d'abord</i></p> <p>John John Mos-soux <i>L'autre et le rien</i></p>	<p>10h - 17h Mélinda Nouette <i>Ici et maintenant</i></p> <p>Gilles Delvaux <i>La relation entre les personnages</i></p> <p>Jeanne Victoire David & Laurent Mazé <i>L'écriture-identité...</i></p> <p>Cédric Paga & Camille Perrin <i>Clown</i></p> <p>Raquel Racionero <i>De la biographie...</i></p>
SPECTACLES	<p>Après midi & soirée Week-end des Tinkers</p>	<p>20h Jam Session Scène ouverte</p>	<p>13h45 Finale départementale du Trophée d'Impro Culture et Diversité <i>Collégiens</i></p> <p>20h Match de Gala <i>France vs Québec</i></p>	<p>18h Cie Intranquille <i>Studio P</i></p> <p>20h Carles Catillo <i>Solo</i></p> <p>21h Gabrielle Pichon, Jeanne-Victoire David & Paola Vigoroso <i>A feu doux</i></p> <p>22h30 Cie La BAGASS</p>	<p>18h Gérome & Mélyès <i>Impulsions</i></p> <p>20h John John Mossoux & Mélinda Nouette <i>A2 mais A+</i></p> <p>21h Racionero/Doyelle/Melmer/Delvaux <i>Our Lives</i></p> <p>22h30 Olivier Dubois <i>L'Heure Bleue</i></p>	<p>18h Laurent Mazé <i>Suburbia</i></p> <p>20h Jeanne-Victoire David & Laurent Mazé <i>Fugace</i></p> <p>21h Le Pollu & Ludor Citrik <i>Les iduologues</i></p> <p>22h30 Cie Crache Texte <i>Les témoins</i></p>	<p>20h Laurent Mazé <i>On achève bien les chevaux (danse ou crève)</i></p> <p>+ After show</p>